

## De Nikaïa à Massalia

Attablées en terrasse dans une calade de la vieille ville, Élodie et Stéphane, tout à la joie de se retrouver, savouraient un bellet fort gouleyant, issu des meilleurs coteaux des alentours – ceux exposés plein sud - que n'aurait à coup sûr pas renié Du Bellay.

Les deux amies aimaient fréquenter ce quartier où l'on entendait encore parler çà et là le nissart, à l'écart des lieux prisés par une jet(-)set pour laquelle il est des plus aisé de parcourir le vaste monde – palaces au(x) décor(s) ruisselant de stuc et de stras(s), yachts rutilants resplendissant de mille feux, villas sises dans des parcs luxuriants où les statues callipyges semblent jouer à cache-cache avec les chênes kermès, les eucalyptus aux feuilles vert luisant, les cactacées parfaitement adaptées à la sécheresse estivale ainsi que les agaves dotés de hautes hampes aux fleurs tubulaires – et qui est sans trêve traquée par des hordes de paparazzis aux boîtiers photographiques haut de gamme et aux téléobjectifs toujours plus sophistiqués.

Très éclectique, Stéphane, fort férue à la fois d'architecture et d'athlétisme – tout particulièrement d'heptathlon, pratiqué assidûment\*, quels que fussent les précipitations et le vent, sur le stade jouxtant son chez-soi --, souhaitait faire partager à son amie le nec plus ultra de ses dernières découvertes. Au cours de ses randonnées pédestres sur les sentiers sillonnant l'arrière-pays, tout n'était qu'émerveillement et l'emplissait de joies toutes simples : vieux villages en nid d'aigle avec leur(s) chapelle(s) ornée(s) de bandes lombardes, art exubérant des peintures de primitifs niçois, fonts baptismaux blanc crème, retables rehaussés de rinceaux ordonnancés en de savantes volutes, prédelles et attiques richement décorés, triptyques bleu barbeau représentant des scènes de la vie de la Vierge, sans oublier de saisissants et expressifs ecce homo.

Élodie, quant à elle, appréciait avec toujours autant de félicité les douceurs et les attraits de la Côte d'Azur, quoiqu'elle fût originaire de la cité phocéenne, et c'est avec volupté qu'elle goûtait\* les descriptions hautes en couleur de son amie. Elle avait en effet vécu longtemps près du Vieux-Port, plus précisément dans le quartier du Panier, avec son dédale de venelles sombres et étroites, que la gentrification n'avait pas encore touché. Ce dont elle raffolait par-dessus tout, c'était de gravir les quelque cent soixante-cinq\* mètres menant à la Bonne Mère ; et à Notre-Dame-de-la-Garde, au style romano-byzantin faisant écho à la diversité des origines de la mégapole, avec sa myriade d'ex-voto et les tributs de la piété des navigateurs reconnaissants, Espérandieu espère en Dieu...

Jean-Daniel BLOCH - 31 janvier 2017

\* : assidument, goûtait, cent-soixante-cinq (nouvelle orthographe)