

Huit immortelles sous la Coupole...

À l'aube de la Mitterrandie, Marguerite Yourcenar, dont le seul prénom fleure la féminité et que les *Mémoires d'Hadrien*, publiés en 1951, ont rendue célèbre, intègre le cénacle restreint des quarante immortels. Quelle mouche les a donc piquées, ces éminences grisonnantes, pour élire une femme en leur sein ? Depuis Bonaparte, seuls les mâles se sont vu attribuer l'épée et s'en sont ceints. C'est à coup sûr une périlleuse immixtion ! Eût-on jamais l'idée d'introduire un apollon au gynécée ou un khan (kan) au zénana ?

Néanmoins, le jeu doit en valoir la chandelle car, depuis les années quatre-vingt, la gent féminine s'est vu représenter (vue représentée) par huit sommités, docteurs ès lettres ou honoris causa ! Intéressons-nous céans au seul de cujus féminin de l'Académie française : feu M^{me} Simone Veil.

Adoubée le 18 mars 2010 par Jean d'Ormesson, son nouveau pair au Quai Conti, Simone Veil – à distinguer de son aînée lettrée Simone Weil – considère l'Académie sienne dès son discours de réception, nonobstant un étonnement feint de jeune fille non rangée... Devant l'auguste assemblée, elle démontre avec éloquence et finesse qu'une femme, née Jacob, peut siéger en toute légitimité au fauteuil où se sont succédé d'éminentes personnalités tel Maurice Schumann. Mais quels défis insensés ne s'est-elle pas lancés ? De quels guets-apens inouïs ne s'est-elle pas sortie ? Quels qu'aient été ses détracteurs, quelque difficiles qu'aient pu paraître les causes qu'elle a défendues, Simone Veil s'est toujours battue vaillamment, sans allégeance aucune fors conjugale.

L'épée, dont elle ne se ceignait jamais, symbolise à merveille un destin exceptionnel : sur le pommeau, son matricule 78651, tel un blanc-seing adressé à l'éternité... pour que jamais ne meure la mémoire de la Shoah. Sur la fusée, deux mains entrelacées... Sur l'un des quillons de la garde, on peut lire *Birkenau*, toponyme honni. L'attache du fourreau représente le visage souriant d'une femme qui susurre mille mercis pour la légalisation de l'IVG. (I.V.G.) Sur la lame, enfin, deux devises : *Liberté Égalité Fraternité* et *Unie dans la diversité*. Des mots à portée universelle qui, peu ou prou, ont pansé les maux de cette femme hors norme...

Et l'aura héritée d'une famille illustre, par alliance surtout, la nimbera bientôt dans la crypte du Panthéon dont l'inscription du frontispice *Aux grands hommes la Patrie reconnaissante* revêt aujourd'hui un caractère suranné aux relents patriarcaux, puisque y reposent désormais quatre grandes femmes !