Le Quotidien Jurassien - lundi 29.1.2024

La Dictée des Nations «à la recherche de la femme idéale» et de l'orthographe juste

DELÉMONT La halle du château a beau être remplie de monde ce samedi, elle a rarement été aussi silencieuse. «Il y a plus de gens que les années précédentes, on a dû rajouter des tables», se réjouit Dominique Kaufmann, coordinateur des manifestations pour la commune de Delémont.

Assidûment penchées sur leur feuille, on compte cinquante et une têtes, allant de très blanches (le doyen a 82 ans) à très fraîches (les benjamines en ont 15). Et elles ne sont pas là pour rigoler. «J'ai toujours aimé les dictées, où j'avais de bonnes notes. Mon but est d'arriver dans les trois premiers juniors. Je vais tous les éclater!» avoue sans ambages Shayma, actuellement en année de réflexion dans la structure À Part Entière. Elle tiendra son objectif en terminant 2e.

Ces 51 volontaires à la torture lexicale écoutent religieusement la voix qui compte: celle de la conteuse Sylvia Moritz, lectrice pour la troisième année consécutive de la Dictée des Nations, huitième du nom à Delémont.

Des nations, car l'évènement a lieu simultanément ici et dans sept villes de France: Bourg-Blanc (Finistère), Charquemont (Doubs), Épinal (Vosges), Frahier-et-Chatebier (Haute-Saône), Giromagny (Territoire de Belfort), Orsay (Essonne) et Saint-Louis (Haut-Rhin). Il est piquant de constater que le club d'orthographe organisateur depuis seize ans de ce ludique casse-tête grammatical, le bien nommé Belf'Ortho de Belfort, ne joue plus dans sa ville natale.

Même quand les classes sont finies, quelques petits courageux écoliers n'hésitent pas à se lancer (avec leur papa) dans la délicate Dictée des Nations. PHOTO STÉPHANE GERBER

L'empreinte Dessouliers

Mais c'est toujours son fondateur, le redoutable Philippe Dessouliers, qui signe le texte truffé de pièges, trappes (deux p) et autres chausse-trapes (un seul p). Et dans l'épreuve du jour, il n'hésite pas à prendre des accents proustiens en partant «à la recherche de la femme idéale», le titre de cet exercice alambiqué de capillotraction.

Car on peut se tirer les cheveux en entendant certains mots, tels «téocallis» (les pyramides du Mexique), «sphinge» (la femelle du sphinx – attention, le sphynx est lui un chat) ou «opisthodome» (le saint des saints d'un temple).

Et bien entendu – c'est la marque Dessouliers – certaines locutions ne s'écrivent pas comme elles s'entendent. Ainsi, on ne parle ni d'abominable ni de prudemment dans «Je ne serai jamais qu'un nabot minable, (...) trop prude amant». Et aucune allusion graveleuse (sauf à être de Graves) dans «Ai-je décidé de me consoler avec des bourguignonnes et des bordelaises, voire des fillettes; ne nous donnent-elles pas toutes, dans le fond, un peu d'amours?» Pour l'écrire correctement celle-là, il faut avoir de la bouteille. **TLM**

PALMES DU PALMARÈS

CATÉGORIE JUNIORS (JUSQU'À 16 ANS): le premier paragraphe uniquement
Lily Müller (15 fautes), Shayma Marquis (27 fautes), Agnès Martignier (37 fautes).

CATÉGORIE SENIORS AMATEURS: les deux premiers paragraphes
Muriel Marquis (21 fautes), François Cuttat (24 fautes), Dominique Godet (27 fautes).

CATÉGORIE SENIORS CONFIRMÉS: la dictée complète de trois paragraphes
Jacques Menoud (11 fautes), Daniel Fattore (20 fautes), Magali Rohner (22 fautes).